

3 VRAGEN AAN

AUTEUR
ELLY KAMP



Elly Kamp schreef een dubbel-biografie over Bordewijk en zijn vrouw, de componiste Johanna Roepman.

1 *Waarom koos u Bordewijk?*

“Samen met schrijvers als Elsschot, Nescio en Vestdijk is het een van de grote Nederlandse auteurs van voor de Tweede Wereldoorlog. En het werk van Bordewijk leeft nog steeds. De film *Karakter* is nog niet zo oud en *Bint*, het toneelstuk gebaseerd op de roman, is begin oktober in première gegaan.”

2 *Wat was de grootste verrassing die u tegenkwam tijdens uw research?*

“Ik ontdekte dat Bordewijk royaal uit zijn eigen leven heeft geput voor zijn romans. Zo stond zijn oudste broer model voor de jongeman die het dienstmeisje bezwangert in *Karakter*.”

3 *Wat maakte het huwelijk van Ferdinand en Johanna zo bijzonder?*

“Buiten het feit dat het een huwelijk van twee creatieve mensen was, Johanna heeft prachtige muziek geschreven, is het de bijzondere liefde van die anders zo stugge man voor zijn vrouw. Als Johanna waanvoorstellingen krijgt, schrijft hij haar subtiel dat wat zij voelt natuurlijk echt zo is, maar dat anderen het nu eenmaal anders zien. Hij laat haar in haar waarde.”

Elly Kamp, *Ferdinand en Johanna*
www.lubberhuizen.nl

Bint is t/m eind januari te zien,
www.hummelincstuurman.nl

