

## Nieuwsbrief Bordewijk Genootschap december 2015.

Aan de leden van het Bordewijkgenootschap.

Goede vrienden,

Het Bordewijkjaar, dat wij als bestuur hebben laten starten op 28 april 2015, de 50<sup>e</sup> sterfdag van Ferdinand Bordewijk, is inmiddels ruim over de helft. Tijd om u weer een nieuwsbrief te sturen.

### **Terugblik:**



Een groot aantal van u was aanwezig bij het hoogtepunt van dit Bordewijkjaar: het Bordewijk Festival dat we organiseerden op 12 en 13 september 2015 in het Theater aan het Spui. We zijn u nog een inhoudelijk verslag schuldig, zodat diegenen die erbij waren nog eens kunnen nagenieten en de anderen kunnen lezen wat ze hebben gemist. u vindt dit verslag als bijlage bij deze nieuwsbrief.

Andere hoogte punten van dit jaar tot nu toe kunt u nalezen op onze website [www.bordewijkgenootschap.nl](http://www.bordewijkgenootschap.nl) onder het hoofdje agenda of onder de kop nieuws. U wordt van harte uitgenodigd daar doorheen te bladeren.

Over Johanna Bordewijk-Roepman's muziek valt ook nog het een en ander te melden:

Pianist Marcel Worms en de zangeressen Irene Maessen en José Scholte waren, na de concerten in Den Haag en Amsterdam met pianowerken en liederen van Johanna, dermate enthousiast over deze composities, dat zij spontaan besloten om deze werken op te nemen. Het vinden van een producer en een mooie zaal met vleugel zijn niet het probleem, maar wel de financiën. Crowdfunding is een idee, maar daarnaast zijn de musici op zoek naar andere bronnen om de benodigde gelden bij elkaar te krijgen. Wellicht heeft een van u nog een suggestie? Laat het ons weten!



Helaas moest de uitvoering van de sprankelende Kinderliedjes van Johanna tijdens het festival komen te vervallen. De jonge zangertjes van het Haags Matrozenkoor en zijn dirigent Wouter Verhage vinden de liedjes echter zo leuk, dat zij deze zeer waarschijnlijk tijdens andere optredens willen gaan uitvoeren. Ook daar zou een cd-opname natuurlijk geweldig zijn.



Het bestuur van het genootschap heeft niet stil gezeten. We hebben uitgeverij Rubinstein bereid gevonden het boek Karakter als zeer fraai vormgegeven luisterboek, ingesproken en ingeleid door Adriaan van Dis, uit te geven. Dit ligt inmiddels in de boekhandel. Meer informatie kan u vinden op de site van de uitgeverij:

<http://www.rubinstein.nl/titel/Karakter%20%20Voorgelezen%20en%20toegelicht%20door%20Adriaan%20van%20Dis/1436>





Bij *Verloren Woorden*, het bedrijfje dat literaire T-shirts uitgeeft, zijn dit jaar naast het al eerder verschenen T shirt *Karakter*, ook een prachtige linnen tas gebaseerd op het omslag van *Blokken* uitgegeven en nu is er ook een T-shirt *Blokken* verschenen. U kunt deze bestellen op de site van Verloren Woorden <http://www.verlorenwoorden.nl/>.

#### Wat volgt:

Wat er nog op stapel staat: op 20 december 2015 vindt er in de Koninklijke Schouwburg in Den Haag een literaire brunch plaats over Bordewijk. Details kan u op onze site-agenda terugvinden. U wordt van harte aanbevolen deze brunch te bezoeken.

Tevens willen wij u rond de jaarwisseling verblijden met een exclusief uitgaafje van één van de fraaie Bordewijk verhalen. Tevens sturen we dan aan de leden een exemplaar van het verhaal *Passage* dat we bij de onthulling van het borstbeeld in de Passage aan de aanwezigen hebben uitgedeeld. En het leek ons leuk om ook een exemplaar van het programmaboekje van het Bordewijk Festival mee te sturen, zodat ook de leden die niet aanwezig konden zijn een aandenken hebben aan dit gebeuren.

#### Plannen voor het komende jaar:

We hebben besloten om als genootschap het genootschapsjaar voortaan telkens te laten beginnen op de sterfdag van de schrijver. Dat loopt dus van 28 april tot 28 april van het volgende jaar. In april zullen we u dan ook benaderen om het lidmaatschapsgeld ad 25 euro per jaar over te maken. We zijn van plan in het najaar van 2016 een boeiende bijeenkomst voor de leden te organiseren. Daar zullen we u tijdig van op de hoogte stellen.

Daarnaast streven we naar het heruitgeven, speciaal voor de leden van het Genootschap van losse verhalen van en over Bordewijk en zijn vrouw de componiste, die in de vergetelheid dreigen te raken. Literair snoepgoed voor de liefhebbers.

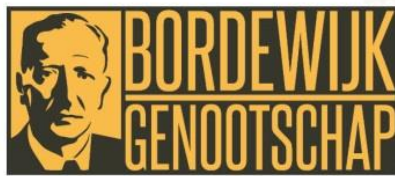
Specifiek: we gaan in 2016 voor de leden een bijzondere bibliofiele uitgave verzorgen van de prachtige Bordewijk lezing die L.H.Wiener hield op ons festival in De Haag. Een uitgave om naar uit te kijken!



Verder zijn we in overleg om ook in Rotterdam, waar Bordewijk veel heeft gewerkt als advocaat, en over welke stad hij zo liefdevol schreef, een borstbeeld van de schrijver te plaatsen. Het boek *Karakter* speelt zich in Rotterdam af, en de school van *Bint* is gemodelleerd naar de Handelsschool in Rotterdam. In het boekje *Geachte Confrère* beschrijft Bordewijk zijn ervaringen als adviseur en advocaat bij het bureau Rechtsbijstand waar hij jaren aan verbonden is geweest.

Het bestuur van het genootschap is ook in overleg met de Bibliotheek in Schiedam, in welke stad Bordewijk zijn advocatenpraktijk heeft gehad. Ook die stad wil Bordewijk gedenken en wij denken mee over de vorm waarin.





In het najaar van 2016 tot slot verwacht de biografe Elly Kamp dat de dubbelbiografie van het echtpaar Bordewijk in de winkel zal liggen. Daar kijken we naar uit en daar zullen we als genootschap natuurlijk uitgebreid bij gaanilstaan.

**Het borstbeeld van Bordewijk:**

Een prachtige kleine replica van het borstbeeld dat in de Passage door Burgemeester van Aartsen werd onthuld is bij het genootschap te koop. Bent u geïnteresseerd in een exemplaar, neem dan contact op met de secretaris van het genootschap via mail: [secretaris@bordewijkgenootschap.nl](mailto:secretaris@bordewijkgenootschap.nl).



Van dat al zullen we u natuurlijk op de hoogte houden. We wensen u een feestelijke maand december toe en een pracht nieuwjaar met veel Bordewijk.

Het bestuur:

Robert Gaarlandt (voorzitter)

Margaret Krill

Niels Klinkenberg

