

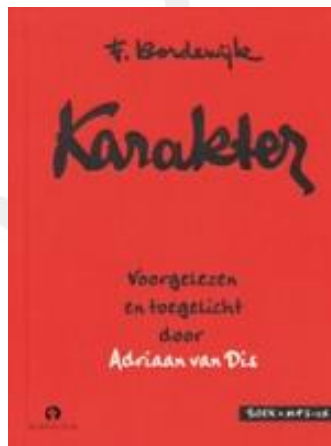
NIEUWSBRIEF BORDEWIJK GENOOTSCHAP MEI 2016



Luisterboeken Award 2016

Het boek Karakter is door Adriaan van Dis voorgelezen en als luisterboek uitgegeven bij Rubinstein. Deze week is het Luisterboekenweek begonnen. Er zijn vijf luisterboeken genomineerd, waaronder Karakter.

Maandagavond 23 mei is bij het radioprogramma Kunststof op Radio NPO1 de winnaar bekend gemaakt. En tot onze grote blijdschap heeft Adriaan van Dis de Award gewonnen! Van harte gefeliciteerd. Meer informatie op www.rubinstein.nl.



Overlijden Gunilla Bordewijk-Ingellson

In april bereikt het bestuur van het genootschap het trieste bericht dat de schoondochter van Ferdinand en Johanna Bordewijk en echtgenote van zoon Robert is overleden. Het bestuur heeft haar condoleances overgebracht aan de familie. Elly Kamp, die werkt aan de biografie en veel met Gunilla contact heeft gehad, heeft zich bereid bevonden een in memoriam te schrijven. Dit zal in de volgende nieuwsbrief verschijnen.





Gunilla in de deuropening van haar huis in Vlaardingen in juni 2008

L.H. Wiener – Oog in oog met Bordewijk

Eerder maakten wij al melding van de komst van dit prachtige relaas in boekvorm. Het is nu echt zo ver. Afgelopen vrijdag 20 mei is op de drukkerij van de meesterdrukkers van het Hof van Jan te Haarlem een signeersessie georganiseerd. De schrijver en de illustratrice Pita Snoeck hebben onder het genot van een glas wijn, alle 150 exemplaren gesigneerd.



Van deze oplage zijn naast de ingenaaide editie een zeer klein aantal in linnen gebonden. Beide edities zijn te bestellen via het genootschap, uiteraard zolang de voorraad strekt. De ingenaaide is voor leden van het genootschap te verkrijgen voor 25 euro, voor niet-leden 30 euro. De linnen luxe gebonden editie kost 75 euro.





U kunt uw bestelling bevestigen door het betreffende bedrag over te maken op het rekeningnummer **NL13RABO0195283228 t.n.v. Bordewijk Genootschap**. Stuur via de mail uw adresgegevens, dan zorgen wij dat u uw bestelling per post ontvangt.

Pita Snoeck laat ons weten de speciale gelimiteerde linodruk op geschept papier binnenkort te vervaardigen. Zodra die klaar zijn krijgen diegene die belangstelling hebben getoond bericht.

Oproep tot betaling van de contributie voor het Genootschapsjaar 2016.

Een aantal van u heeft inmiddels de contributie voor het nieuwe genootschapsjaar overgemaakt. Diegenen die dat nog niet deden, willen jullie alstublieft dit binnenkort doen. In juni ontvangt ieder lid dat zijn contributie ad 25 euro heeft overgemaakt het boekje "Twee Proeven...", verzorgd door Ina Schermer.

**Uw contributie ad 25 euro kunt u overmaken op rekeningnummer
NL13RABO0195283228 t.n.v. Bordewijk Genootschap**

Try-out concert Deventer: muziek van Johanna Bordewijk-Roepman zaterdag 25 juni.

25 juni 2016 15.00 uur te Deventer: Marcel Worms (vleugel), Irene Maessen (sopraan), José Scholte (alt) en Ursula Schoch (viool).

Johanna Bordewijk-Roepman was de echtgenote van de schrijver Ferdinand Bordewijk. Haar werk genoot tijdens haar leven populariteit maar tegenwoordig kent vrijwel niemand het meer. Jaren geleden speelde Marcel Worms haar Sonate 1943, geschreven tijdens de oorlog en destijds illegaal uitgevoerd. Zij en haar man hadden geweigerd lid van de Kultuurkamer te worden met een uitvoeringsverbod als gevolg.

Marcel: "Ik werd nieuwsgierig naar de rest van haar oeuvre. Er bleken mooie liederen van haar te bestaan en een heel kernachtige vioolsonate". In het najaar verschijnt de dubbelbiografie van Elly Kamp over het echtpaar en dit is hét moment om het werk van Johanna op cd te zetten.



Het Genootschap is inmiddels gestart fondsen aan te schrijven in de hoop dat de benodigde gelden er komen om Johanna's werk op cd te krijgen. Als het lukt zijn opnames gepland op 1 en 2 juli in Middelburg. Kort daarvoor (tweede helft juni) zouden we het programma een of meerdere keren willen spelen om het goed in de vingers te krijgen.

U krijgt binnenkort in een aparte nieuwsbrief de gegevens over dit concert. Dan kunt u kaarten reserveren voor dit unieke gebeuren.

Bint in het theater

Naar de gelijknamige roman *Bint* start vanaf september een tournee door Nederland van de theaterbewerking. Maar liefst vijftien acteurs gaan terug naar de schoolbanken voor de toneelversie van *Bint*. Ger Thijs bewerkte eerder de toneelhit *Karakter*, dat lovend werd ontvangen door pers en publiek. Nu bewerkt en regisseert hij het legendarische *BINT*.

De Bree is een leraar die een weggepeste collega van klas 4d, bijgenaamd de Hel, mag vervangen. Hij wordt daarin bijgestaan door directeur Bint, die een systeem van tucht heeft ontwikkeld. Wat volgt is een psychologische strijd die het hele schooljaar zal duren. Totdat er iets gebeurt dat niemand aan zag komen. Is Bint zo gestaald als hij altijd heeft doen voorkomen? *BINT* is een tijdloos verhaal over de vraag waar we het meest bij zijn gebaat: discipline of chaos. Herkenbaar voor iedereen!



Kijk voor het tourschema en meer informatie op
http://www.hummelinckstuurman.nl/voorstelling/Bint_productie/omschrijving/

Voor een korte trailer van het toneelstuk zie youtube:
https://www.youtube.com/watch?v=Zdf-X8I_4CE&feature=youtu.be

Overige activiteiten Bordewijkgenootschap in 2016:

Noteert u alvast in uw agenda de volgende Bordewijk evenementen. In komende nieuwsbrieven krijgt u meer informatie

September 2016 (verwacht): verschijnen biografie door Elly Kamp

16 oktober 2016: Lezing Elly Kamp in Deventer over de dubbelbiografie.

29 oktober 2016: Bordewijk Genootschapsdag te Schiedam

18 december 2016: Literaire salon in theater de Zaanse Schans te Zaandam

